

Люди из региона - Портрет: рэппер и танцор Даниэль Гришов



(12.03.2015) 22-летний Даниэль Гришов известен не только как сумасшедший парень в розовом плюшевом костюме кролика, который принес ему известность в исполнении танца **Harlem Shake**. Молодой рэпер, танцор и актёр регулярно появляется со своими творческими идеями на Трировской сцене.

Даниэль, ты настоящий универсал, так что давайте начнем с самой большой страстью: Как ты попал в музыку?

"Музыка выражает то, что не может быть сказано и в отношении которых невозможно молчать" (Виктор Гюго). Музыка это моя жизнь и помогает мне во всех сферах жизни. На протяжении многих лет я пишу для себя тексты и стихи и соединяю их с ритмами в музыке. Никто не знал об этом, да и я действительно не хотел это опубликовывать до сентября 2012.

Начиная с сентября 2012 года, когда исполнилось 45-лет моему отцу. В семье мы договорились, чтобы каждый что-нибудь придумал бы по этому поводу. Я решил написать лирику и рэп. Текст состоял в основном о моём отце и о нашей большой семье. Самое лучшее для меня было то, что мой отец со слезами на глазах слушал эту песню до конца.

Все это было снято моей сестрой и мы выставили его на YouTube. Ответ на видео был удивительно хорош. Все спрашивали меня, на самом деле ли я написал этот текст. Вряд ли кто-нибудь знал, что это была моя песня и музыка, и все были удивлены.



Что поставлено на карту в твоих треках?

Я просто нормальный молодой человек, который хочет, чтобы его простые тексты доходили до людей. Речь идет о любви, счастье, боли и смысла жизни.

Так это не Disstracks?

(Смеется) Нет, не Disstracks. В настоящее время существует множество подражателей бандитов и рэперов, которые поют только о женщинах, автомобилях и деньгах, которых не должны быть. Я остаюсь верным сам себе.

> Я выбрал битл Linkin Park для моей первой песни "Жизнь трудна". Песня о взлетах и падениях в жизни. Кроме того, я также снимал свой первый

клип. Там нет ничего сложного, простой-дубль видео, то есть, без единого разреза.

Песня, текст и видео получилось великолепными. Так что я этого никогда не ожидал. Многие люди, которые обычно не слушают немецкий рэп, рассказывал мне, как хорошо он им понравился. В моем кругу друзей "Жизнь трудна" была хорошо принята. Но самое главное было для меня, что моя семья поддержала меня и гордится мной. Это дало мне большой стимул.



"Жизнь трудна" теперь имеет более чем 10000 просмотров на YouTube.

Что ты чувствуешь?

Это удивительное чувство, когда вы слышите свою песню на мобильных телефонах других или в машине. Мой отец всегда загружает мои новейшие видео на свой мобильный телефон, а затем с гордостью показывает его своим друзьям и родственникам. Моя семья очень поддерживает меня.

Для меня это как моё хобби, моя страсть. Я также работаю, поэтому иногда у меня дефицит времени. Но не нужно торопиться для каждого трека. Он должен включать в себя хороший текст, соответствующий бит и прекрасное музыкальное видео. Пока есть у меня четыре музыкальных видеоклипа, которые были сделаны моим другом и кинематографистом Кристофер Кутта. Моя цель заключается в предоставлении качества над количеством.

Следующий трек "Кто ты?", Что это такое?

Трек глубокий. Я обращаюсь к аудитории напрямую, так что к каждому он может относиться. Ответ показал, что многие люди чувствовали себя понятнее и моя песня могла бы помочь им в различных ситуациях. Это действительно тронуло меня.

Современная молодежь часто празднует только рэперов с бандитскими изображениями и агрессивными текстами, в которых они оскорбляют всех и вся подряд. Эти рэперы затем знамениты и на высоте и делают на этом деньги. Я предпочел бы остаться бедным, – но верным себе. Я не хочу обидеть никого с моими текстами или принести кому-либо вреда. Наоборот, я хочу дать людям силы и развлекать их. Я хороший и настоящий молодой человек по соседству.



В 2013 году ты не только с музыкой, но и с танцем **Harlem Shake**, который перечислен выше, стал известен. Этот танец ты организовал в Трире, где приняло участие около 700 человек.

Да точно, в начале 2013 года, мир был в Harlem Shake лихорадке. Конечно же я сначала пробовал у себя дома с несколькими моими друзьями, и было очень весело. И я как сумасшедший подумал, почему бы не организовать танец с сотнями людей в Трире? Через короткое время я создал общественную группу в Facebook и пригласил всех своих друзей, чтобы сделать это. Всё это стало действительно большой затеей, с более чем 1000 участников.



Как тебе удалось осуществить такой крупный проект?

Группа Facebook почти продает сама себя, так что люди быстро узнали. Тогда я организовал оператора, и мы нашли соответствующие места в Трире для танца. Это событие я решил сделать в воскресенье, когда в городе много народа и туристов. Мы начали на площади Порты Нигра.

Что никто не знал в то время: Я был переодет в костюм розового плюшевого зайца и решил бесцеремонно прогуляться по Порты Нигра, где я позже встал в окно, чтобы лучше было говорить с людьми.

Все они были одеты сумбурно, в том числе в сумасшедших нарядах, некоторые из них даже имели доски для серфинга и воздушные шары. Это была первая часть Harlem Shake. А позже мы перенесли вторую часть танца на основной рынок в центре города.

Все участники и зрители получили огромное удовольствие. Творческая идея и свободное зрелище понравилось всем. Видео в настоящее время насчитывает более 44000 просмотров на YouTube. Но не только в Harlem Shake розовый плюшевый костюм зайчика дал о себе знать. Год спустя, я был вовлечен в другом крупном проекте. В видео "Harry Trir", у которого даже более 100000 просмотров на YouTube. Розовый кролик танцует снова перед Porta Nigra.

После этих проектов ты вновь сосредоточился на музыке.

Именно так. Вскоре я сделал свой третий трек "Like A Star", выпущенный вместе с видео. Это своего рода короткометражный фильм, в котором представлена история любви. Песня является двуязычным, одна строка на немецком, другая на русском языках, которые прекрасно дополняют схему рифмы. Я всегда стараюсь сделать что-нибудь новое. Необходимые языковые навыки для этого у меня есть от моего русского происхождения. Но я родился и вырос в Германии.

Четвертый трек посвящен моему покойному дедушке. Он имеет название "Никогда не вернусь" занимает пять минут, и я опубликовал его по случаю пяти-летия со дня смерти бабушки. Эта песня вновь подняла другой эмоциональный уровень.



Твоя музыка открыла для тебя другую дверь. Ты был в прошлом году приглашен на прослушивание музыкального проекта и мюзикла "Fame". Как это произошло?

В Трире есть музыкальная школа. По случаю её 50-й годовщины делали спектакль по пьесе "Fame". Этот мюзикл играли на сцене театра города Трира. Преподаватели видели мои видео, слышали мою музыку и заметили меня. А потом пригласили меня на прослушивание. А также кастинг на танцы, которые всегда были моей тайной страстью. С пением я, конечно не был на уровне студентов музыкального училища, так как я в основном пою рэпом, но этого было достаточно. Я получил ведущую роль, которая была разработана для меня.

В этом мюзикле я играю роль рэпера и хип-хопа, который играет на улице, который всегда опаздывает на занятия и принимать жизнь легко, но танцует очень талантливо. Это был большой опыт для меня, потому что у меня была возможность объединить все свои страсти в один проект. В целом, было четыре спектакля, которые были распроданы в течение ночи сразу же после премьеры. Также были запланированы два дополнительных выступления. От выступления перед аудиторией в театре я получил много удовольствия – Это мой мир.



Каковы твои планы на будущее? Можешь ли ты сказать что-нибудь?

Я планирую снова что-то совершенно новое для меня и еще один аспект моей музыки. Следующий проект касается "headis" , популярный вид спорта изобретателя Рене Вегнер из Кайзерслаутерн. Это как настольный теннис, только играют в него с особым мячом и только головой без рук. Это очень трудно, но это очень весело. Я также тренируюсь уже много времени в клубе Rummelfoarzer в Трире.

Этот вид спорта даже был известен в tv Total special. Сотрудничество с Рене Вегнер и заинтересованных сторон поможет мне в разработке своего рода гимна для этого вида спорта. Трек, который может поднять хорошее настроение и сделать много веселья.

Ты творческий и молодой человек, который имеет мужество жить своей мечтой...

Мне 22 года. Я имею постоянную работу, занимаюсь много спортом, не пью алкоголь и не курю. Поэтому я стараюсь обратить внимание на очень здорового образ жизни. Я вежливый, стараюсь чтобы всем было приятно и полезно. За своё образование и воспитание я должен поблагодарить моих родителей. Положительные результаты за последние два года сделали меня ещё сильнее и помогли мне преодолеть неуверенность в себе. Я немного тоже горжусь собой, но я остаюсь всегда верен себе и не задираю нос наверх, не смотря не на что!

Я очень благодарен всем, кто поддерживает меня и мои проекты с 2012 года, в большинстве мою семью и моих друзей. Каждый должен иметь возможность делать то, что нравится и где вы чувствуете себя комфортно. Я стараюсь делать всё чтобы достичь счастливым свою цель.

Мы желаем тебе дальнейших успехов во всех других проектах Даниэль!
Благодарим Тебя за интересную дискуссию.

The Harlem Shake Trier

<https://www.youtube.com/watch?v=okNkgskEBas>

Гришов—"Жизнь трудна"

<https://www.youtube.com/watch?v=vCIDdiIRIy0>

Happy Trier

<https://www.youtube.com/watch?v=I-W7q-MG9ba>

больше...

www.grischov.de

www.facebook.com/grischovmusik

www.youtube.com/grischov92

www.instagram.com/grischov

